

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 284
e-mail: jana.pisvejcova@fondkinematografie.cz

V Praze dne 3.2.2014
Č.j.: 682/2014

ROZHODNUTÍ O PODPOŘE KINEMATOGRAFIE

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.4 Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	BIO ILLUSION s.r.o./ Miloslav Šmídmajer
IČ/datum narození	62908049
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	Jabloňová 2929/30, Praha 10, 106 01

(dále jen „žadatel“)

o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	17/2013
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2013-2-1-3
Název projektu	Vejška

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila dne 3.9.2013 výzvu č. 2013-2-1-3 Celovečerní nebo krátkometrážní hraný film (s českou finanční účastí nad 20% financování celkových výrobních nákladů) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána dne 27.9.2013, správní poplatek byl zaplacen dne 27.9.2013. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 17/2013.

Žadatel ve své žádosti nevznesl námitku podjatosti vůči členům Rady, expertům či zaměstnancům kanceláře.

Dne 4.10.2013 byl vylosován obsahový expert Bilík P., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 32 body. Dne 4.10.2013 byl vylosován ekonomický expert Němec R., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 15 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání přihlédla.

Žadateli byly expertní posudky zaslány dne 29.11.2013, aby se s nimi seznámil.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 11.12.2013 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy i vyjádření žadatele a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 52 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení, kdy projekt dosáhl méně než 60 bodů, Rada v souladu s článkem 7.6.4 Statutu žádost zamítla.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona dále odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 284
e-mail: jana.pisvejcova@fondkinematografie.cz

V Praze dne 3.2.2014
Č.j.: 681/2014

ROZHODNUTÍ O PODPOŘE KINEMATOGRAFIE

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.4 Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	Marlene Film s.r.o.
IČ/datum narození	24258334
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	Čajkovského 1689/23, Praha 3, 130 00

(dále jen „žadatel“)

o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	19/2013
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2013-2-1-3
Název projektu	Pohádkář

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář Fondu vyhlásila dne 3.9.2013 výzvu č. 2013-2-1-3 Celovečerní nebo krátkometrážní hraný film (s českou finanční účastí nad 20% financování celkových výrobních nákladů) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána dne 30.9.2013, správní poplatek byl zaplacen dne 27.9.2013. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 19/2013.

Žadatel ve své žádosti nevznesl námitku podjatosti vůči členům Rady, expertům či zaměstnancům kanceláře.

Dne 4.10.2013 byl vylosován obsahový expert Lamperová M., která svůj posudek řádně odevzdala a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotila 49 body. Dne 4.10.2013 byl vylosován ekonomický expert Lamperová M., která svůj posudek řádně odevzdala a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotila 33 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání přihlédla.

Žadatelé byly expertní posudky zaslány dne 7.11.2013, aby se s nimi seznámili.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 11.12.2013 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy i vyjádření žadatele a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 58 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení, kdy projekt dosáhl méně než 60 bodů, Rada v souladu s článkem 7.6.4 Statutu žádost zamítla.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona dále odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 284
e-mail: jana.pisvejcova@fondkinematografie.cz

V Praze dne 3.2.2014
Č.j.: 677/2014

ROZHODNUTÍ O PODPOŘE KINEMATOGRAFIE

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.6. Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	MILK and HONEY PICTURES, s.r.o.
IČ/datum narození	26159821
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	Josefská 34/6, Praha 1, 100 00

(dále jen „žadatel“)

o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	27/2013
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2013-2-1-3
Název projektu	Policejní historky dle J. Haška

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila dne 3.9.2013 výzvu č. 2013-2-1-3 Celovečerní nebo krátkometrážní hraný film (s českou finanční účastí nad 20% financování celkových výrobních nákladů) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla . Žádost byla žadatelem podána dne 1.10.2013, správní poplatek byl zaplacen dne 1.10.2013. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 27/2013.

Žadatel ve své žádosti nevznesl námitku podjatosti vůči členům Rady, expertům či zaměstnancům kanceláře.

Dne 4.10.2013 byl vylosován obsahový expert Dvořák A., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 43 body. Dne 4.10.2013 byl vylosován ekonomický expert Mathé I., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 31 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání přihlédla.

Žadatelé byly expertní posudky zaslány dne 13.11.2013, aby se s nimi seznámili.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 11.12.2013 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 65 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení postoupila žádost do druhého kola. Celková finanční alokace určená pro rozdělení v dané výzvě však byla udělena projektům, které získaly lepší průměrné bodové hodnocení a proto žádost nebyla podpořena.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona dále odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 284
e-mail: jana.pisvejcova@fondkinematografie.cz

V Praze dne 3.2.2014
Č.j.: 676/2014

ROZHODNUTÍ O PODPOŘE KINEMATOGRAFIE

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.4 Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	Petr Vachler - Vachler Art Company
IČ/datum narození	13154508
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	V zálomu 768/10, Praha 4, 140 00

(dále jen „žadatel“)

o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	37/2013
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2013-2-1-3
Název projektu	Tajemství a smysl života

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila dne 3.9.2013 výzvu č. 2013-2-1-3 Celovečerní nebo krátkometrážní hraný film (s českou finanční účastí nad 20% financování celkových výrobních nákladů) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána dne 1.10.2013. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 37/2013.

Žadatel ve své žádosti nevznesl námitku podjatosti vůči členům Rady, expertům či zaměstnancům kanceláře.

Dne 4.10.2013 byl vylosován obsahový expert Pošta M., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 40 body. Dne 4.10.2013 byl vylosován ekonomický expert Pošta M., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 27 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání přihlédla.

Žadatelé byly expertní posudky zaslány dne 7.11.2013, aby se s nimi seznámili.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 11.12.2013 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 44 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení, kdy projekt dosáhl méně než 60 bodů, Rada v souladu s článkem 7.6.4 Statutu žádost zamítla.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona dále odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 284
e-mail: sekretariat@fondkinematografie.cz

V Praze dne 3.2.2014
Č.j.: 675/2014

ROZHODNUTÍ O PODPOŘE KINEMATOGRAFIE

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.4. Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	K Film plus, s.r.o.
IČ/datum narození	28249295
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	Janáčkovo nábř. 885/3, Praha 5, 150 00

(dále jen „žadatel“)

o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	38/2013
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2013-2-1-3
Název projektu	Festák

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář Fondu vyhlásila dne 3.9.2013 výzvu č. 2013-2-1-3 Celovečerní nebo krátkometrážní hraný film (s českou finanční účastí nad 20% financování celkových výrobních nákladů) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána dne 1.10.2013, správní poplatek byl zaplacen dne 30.9.2013. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 38/2013.

Žadatel ve své žádosti nevznesl námitku podjatosti vůči členům Rady, expertům či zaměstnancům kanceláře.

Dne 4.10.2013 byl vylosován obsahový expert Ryšavý M., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 38 body. Dne 4.10.2013 byl vylosován ekonomický expert Vandas M., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 27 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání přihlédla.

Žadatelé byly expertní posudky zaslány dne 18.11.2013, aby se s nimi seznámili.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 11.12.2013 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 55 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení, kdy projekt dosáhl méně než 60 bodů, Rada v souladu s článkem 7.6.4 Statutu žádost zamítla.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona dále odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 284
e-mail: jana.pisvejcova@fondkinematografie.cz

V Praze dne 3.2.2014
Č.j.: 674/2014

ROZHODNUTÍ O PODPOŘE KINEMATOGRAFIE

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.4 Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	Jan Míka
IČ/datum narození	74458183
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	Budějovická 2268, Tábor, 390 02

(dále jen „žadatel“)

o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	58/2013
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2013-2-1-3
Název projektu	Hon

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář Fondu vyhlásila dne 3.9.2013 výzvu č. 2013-2-1-3 Celovečerní nebo krátkometrážní hraný film (s českou finanční účastí nad 20% financování celkových výrobních nákladů) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána dne 2.10.2013, správní poplatek byl zaplacen dne 26.9.2013. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 58/2013.

Žadatel ve své žádosti nevznesl námitku podjatosti vůči členům Rady, expertům či zaměstnancům kanceláře.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 11.12.2013 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzu a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 45 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení, kdy projekt dosáhl méně než 60 bodů, Rada v souladu s článkem 7.6.4 Statutu žádost zamítla.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona dále odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 284
e-mail: jana.pisvejcova@fondkinematografie.cz

V Praze dne 3.2.2014
Č.j.: 673/2014

ROZHODNUTÍ O PODPOŘE KINEMATOGRAFIE

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.6 Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	MasterFilm, s.r.o.
IČ/datum narození	24841358
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	Hošťálkova 392/1c, Praha 6, 169 00

(dále jen „žadatel“)

o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	66/2013
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2013-2-1-3
Název projektu	Parádně pokecal

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář Fondu vyhlásila dne 3.9.2013 výzvu č. 2013-2-1-3 Celovečerní nebo krátkometrážní hraný film (s českou finanční účastí nad 20% financování celkových výrobních nákladů) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána dne 3.10.2013, správní poplatek byl zaplacen dne 3.10.2013. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 66/2013.

Žadatel ve své žádosti nevznesl námitku podjatosti vůči členům Rady, expertům či zaměstnancům kanceláře.

Dne 4.10.2013 byl vylosován obsahový expert Bernard J., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 47 body. Dne 4.10.2013 byl vylosován ekonomický expert Pošta M., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 20 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání přihlédla.

Žadatelé byly expertní posudky zaslány dne 7.11.2013, aby se s nimi seznámil. Žadatel zaslal své vyjádření k expertním analýzám, které Fond obdržel dne 19.11.2013. Rada byla s tímto vyjádřením seznámena a vzala ho při svém posuzování v potaz.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 11.12.2013 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy i vyjádření žadatele a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 64 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení postoupila žádost do druhého kola. Celková finanční alokace určená pro rozdělení v dané výzvě však byla udělena projektům, které získaly lepší průměrné bodové hodnocení a proto žádost nebyla podpořena.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona dále odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 284
e-mail: jana.pisvejcova@fondkinematografie.cz

V Praze dne 3.2.2014
Č.j.: 672/2014

ROZHODNUTÍ O PODPOŘE KINEMATOGRAFIE

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.6. Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	FLAMESITE s.r.o.
IČ/datum narození	27572111
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	Pernerova 635/57, Praha 8, 186 00

(dále jen „žadatel“)

o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	69/2013
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2013-2-1-3
Název projektu	Život je život

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář Fondu vyhlásila dne 3.9.2013 výzvu č. 2013-2-1-3 Celovečerní nebo krátkometrážní hraný film (s českou finanční účastí nad 20% financování celkových výrobních nákladů) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána dne 3.10.2013, správní poplatek byl zaplacen dne 3.10.2013. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 69/2013.

Žadatel ve své žádosti nevznesl námitku podjatosti vůči členům Rady, expertům či zaměstnancům kanceláře.

Dne 4.10.2013 byl vylosován obsahový expert Slavíková H., která svůj posudek řádně odevzdala a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotila 32 body. Dne 4.10.2013 byl vylosován ekonomický expert Vandas M., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 32 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání přihlédla.

Žadateli byly expertní posudky zaslány dne 10.11.2013, aby se s nimi seznámil. Žadatel zaslal své vyjádření k expertním analýzám, které Fond obdržel dne 20.11.2013. Rada byla s tímto vyjádřením seznámena a vzala ho při svém posuzování v potaz.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 11.12.2013 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy i vyjádření žadatele a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 64 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení postoupila žádost do druhého kola. Celková finanční alokace určená pro rozdělení v dané výzvě však byla udělena projektům, které získaly lepší průměrné bodové hodnocení a proto žádost nebyla podpořena.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona dále odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 284
e-mail: jana.pisvejcova@fondkinematografie.cz

V Praze dne 3.2.2014
Č.j.: 670/2014

ROZHODNUTÍ O PODPOŘE KINEMATOGRAFIE

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.6. Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	IN FILM Praha s.ro.
IČ/datum narození	49703099
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	Žitná 23, Praha 1, 110 00

(dále jen „žadatel“)

o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	89/2013
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2013-2-1-3
Název projektu	Andělé

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář Fondu vyhlásila dne 3.9.2013 výzvu č. 2013-2-1-3 Celovečerní nebo krátkometrážní hraný film (s českou finanční účastí nad 20% financování celkových výrobních nákladů) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána dne 3.10.2013, správní poplatek byl zaplacen dne 3.10.2013. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 89/2013.

Žadatel ve své žádosti nevznesl námitku podjatosti vůči členům Rady, expertům či zaměstnancům kanceláře.

Dne 17.10.2013 byl vylosován obsahový expert Kukul D., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 57 body. Dne 4.10.2013 byl vylosován ekonomický expert Borovan P., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 35 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání přihlédla.

Žadatelé byly expertní posudky zaslány dne 15.11.2013, aby se s nimi seznámili.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 11.12.2013 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 66 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení postoupila žádost do druhého kola. Celková finanční alokace určená pro rozdělení v dané výzvě však byla udělena projektům, které získaly lepší průměrné bodové hodnocení a proto žádost nebyla podpořena.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona dále odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 284
e-mail: jana.pisvejcova@fondkinematografie.cz

V Praze dne 3.2.2014
Č.j.: 669/2014

ROZHODNUTÍ O PODPOŘE KINEMATOGRAFIE

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.6 Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	Biokovofilm s.r.o.
IČ/datum narození	27075788
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	Jižní II 779/12, Praha 4, 141 00

(dále jen „žadatel“)

o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	95/2013
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2013-2-1-3
Název projektu	Český lev

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář Fondu vyhlásila dne 3.9.2013 výzvu č. 2013-2-1-3 Celovečerní nebo krátkometrážní hraný film (s českou finanční účastí nad 20% financování celkových výrobních nákladů) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána dne 3.10.2013, správní poplatek byl zaplacen dne 3.10.2013. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 95/2013.

Žadatel ve své žádosti nevznesl námitku podjatosti vůči členům Rady, expertům či zaměstnancům kanceláře.

Dne 4.10.2013 byl vylosován obsahový expert Borovan P., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 47 body. Dne 4.10.2013 byl vylosován ekonomický expert Lamperová M., která svůj posudek řádně odevzdala a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotila 24 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání přihlédla.

Žadatelé byly expertní posudky zaslány dne 8.11.2013, aby se s nimi seznámili.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 11.12.2013 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 60 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení postoupila žádost do druhého kola. Celková finanční alokace určená pro rozdělení v dané výzvě však byla udělena projektům, které získaly lepší průměrné bodové hodnocení a proto žádost nebyla podpořena.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona dále odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 284
e-mail: jana.pisvejcova@fondkinematografie.cz

V Praze dne 3.2.2014
Č.j: 683/2014

ROZHODNUTÍ O PODPOŘE KINEMATOGRAFIE

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.4 Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	love.FRAME s.r.o.
IČ/datum narození	27994635
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	Gogolova 228/8, Praha 1, 118 00

(dále jen „žadatel“)

o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	169/2013
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2013-2-1-3
Název projektu	Zakázané uvolnění

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář Fondu vyhlásila dne 3.9.2013 výzvu č. 2013-2-1-3 Celovečerní nebo krátkometrážní hraný film (s českou finanční účastí nad 20% financování celkových výrobních nákladů) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána dne 3.10.2013, správní poplatek byl zaplacen dne 3.10.2013. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 169/2013.

Žadatel ve své žádosti nevznesl námitku podjatosti vůči členům Rady, expertům či zaměstnancům kanceláře.

Dne 17.10.2013 byl vylosován obsahový expert Bilík P., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 57 body. Dne 1.11.2013 byl vylosován ekonomický expert Dvořák A., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 39 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání přihlédla.

Žadateli byly expertní posudky zaslány dne 2.11.2013, aby se s nimi seznámil.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 11.12.2013 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy i vyjádření žadatele a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 55 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení, kdy projekt dosáhl méně než 60 bodů, Rada v souladu s článkem 7.6.4 Statutu žádost zamítla.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona dále odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 284
e-mail: jana.pisvejcova@fondkinematografie.cz

V Praze dne 3.2.2014
Č.j.: 686/2014

ROZHODNUTÍ O PODPOŘE KINEMATOGRAFIE

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.4. Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	love.FRAME s.r.o.
IČ/datum narození	27994635
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	Gogolova 228/8, Praha 1, 118 00

(dále jen „žadatel“)

o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	170/2013
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2013-2-1-3
Název projektu	Orbit

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila dne 3.9.2013 výzvu č. 2013-2-1-3 Celovečerní nebo krátkometrážní hraný film (s českou finanční účastí nad 20% financování celkových výrobních nákladů) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána dne 3.10.2013, správní poplatek byl zaplacen dne 3.10.2013. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 170/2013.

Žadatel ve své žádosti nevznesl námitku podjatosti vůči členům Rady, expertům či zaměstnancům kanceláře.

Dne 17.10.2013 byl vylosován obsahový expert Daňhel J., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 21 body. Dne 17.10.2013 byl vylosován ekonomický expert Němec R., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 37 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání přihlédla.

Žadatelé byly expertní posudky zaslány dne 10.12.2013, aby se s nimi seznámili.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 11.12.2013 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy i vyjádření žadatele a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 47 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení, kdy projekt dosáhl méně než 60 bodů, Rada v souladu s článkem 7.6.4 Statutu žádost zamítla.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona dále odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 284
e-mail: jana.pisvejcova@fondkinematografie.cz

V Praze dne 3.2.2014
Č.j.: 680/2014

ROZHODNUTÍ O PODPOŘE KINEMATOGRAFIE

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.6 Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	Barletta s.r.o.
IČ/datum narození	24180742
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	nám. Přátelství 1518/3, Praha 10, 102 00

(dále jen „žadatel“)

o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	210/2013
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2013-2-1-3
Název projektu	Hany

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář Fondu vyhlásila dne 3.9.2013 výzvu č. 2013-2-1-3 Celovečerní nebo krátkometrážní hraný film (s českou finanční účastí nad 20% financování celkových výrobních nákladů) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána dne 3.10.2013, správní poplatek byl zaplacen dne 3.10.2013. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 210/2013.

Žadatel ve své žádosti nevznesl námitku podjatosti vůči členům Rady, expertům či zaměstnancům kanceláře.

Dne 17.10.2013 byl vylosován obsahový expert Kubica P., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 40 body. Dne 17.10.2013 byl vylosován ekonomický expert Němec R., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 12 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání přihlédla.

Žadateli byly expertní posudky zaslány dne 8.12.2013, aby se s nimi seznámil.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 11.12.2013 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy i vyjádření žadatele a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 69 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení postoupila žádost do druhého kola. Celková finanční alokace určená pro rozdělení v dané výzvě však byla udělena projektům, které získaly lepší průměrné bodové hodnocení a proto žádost nebyla podpořena.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona dále odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 284
e-mail: jana.pisvejcova@fondkinematografie.cz

V Praze dne 3.2.2014
Č.j.: 679/2014

ROZHODNUTÍ O PODPOŘE KINEMATOGRAFIE

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.6. Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	Filmové ateliéry s.r.o.
IČ/datum narození	27672786
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	Filmová 174,Zlín,761 79

(dále jen „žadatel“)

o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	211/2013
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2013-2-1-3
Název projektu	Rukojmí

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář Fondu vyhlásila dne 3.9.2013 výzvu č. 2013-2-1-3 Celovečerní nebo krátkometrážní hraný film (s českou finanční účastí nad 20% financování celkových výrobních nákladů) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla . Žádost byla žadatelem podána dne 3.10.2013, správní poplatek byl zaplacen dne 3.10.2013. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 211/2013.

Žadatel ve své žádosti vznesl námitku podjatosti vůči členům Rady, expertům či zaměstnancům kanceláře.

Dne 17.10.2013 byl vylosován obsahový expert Skupa L., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 47 body. Dne 17.10.2013 byl vylosován ekonomický expert Borovan P., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 29 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání přihlédla.

Žadatelé byly expertní posudky zaslány dne 11.11.2013, aby se s nimi seznámili.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 11.12.2013 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 67 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení postoupila žádost do druhého kola. Celková finanční alokace určená pro rozdělení v dané výzvě však byla udělena projektům, které získaly lepší průměrné bodové hodnocení a proto žádost nebyla podpořena.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona dále odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 284
e-mail: jana.pisvejcova@fondkinematografie.cz

V Praze dne 3.2.2014
Č.j.: 678/2014

ROZHODNUTÍ O PODPOŘE KINEMATOGRAFIE

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.6. Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	Vernes s.r.o.
IČ/datum narození	24726508
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	Karla Buriana 721/4, České Budějovice 6, 370 01

(dále jen „žadatel“)

o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	213/2013
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2013-2-1-3
Název projektu	Český Pepík jede do Polska poznat lásku k Bohu

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář Fondu vyhlásila dne 3.9.2013 výzvu č. 2013-2-1-3 Celovečerní nebo krátkometrážní hraný film (s českou finanční účastí nad 20% financování celkových výrobních nákladů) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána dne 3.10.2013, správní poplatek byl zaplacen dne 3.10.2013. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 213/2013.

Žadatel ve své žádosti nevznesl námitku podjatosti vůči členům Rady, expertům či zaměstnancům kanceláře.

Dne 17.10.2013 byl vylosován obsahový expert Bernard J., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 56 body. Dne 17.10.2013 byl vylosován ekonomický expert Vála L., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 31 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání přihlédla.

Žadatelé byly expertní posudky zaslány dne 10.11.2013, aby se s nimi seznámili.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 11.12.2013 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 66 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení postoupila žádost do druhého kola. Celková finanční alokace určená pro rozdělení v dané výzvě však byla udělena projektům, které získaly lepší průměrné bodové hodnocení a proto žádost nebyla podpořena.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona dále odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie